

LE VAUCLUSIEN

N° 50

Décembre 2025



Téléphone : 04 90 82 54 65 Courriel: anr.84@orange.fr

Adresse Postale : ANR 84
 4, rue des quatre vents
 84140 MONTFAVET

Adresse du site Internet de l'ANR 84: <http://www.ANR84.fr/>

Le mot de la présidente

Toute l'équipe de l'ANR 84 se joint à moi pour vous présenter ses vœux.

Bien sûr nous vieillissons tous avec nos soucis de santé, mais gardons le moral, profitons de ces jours de fête.

Nous ne sommes pas oubliés puisque nos chers élus cherchent à « grignoter » nos acquis. Ils semblent pourtant que nous avons travaillé quelques années, souvent 40 ans et plus, avant de pouvoir bénéficier, je ne dirai pas des avantages, mais de ce qui nous est dû.

Et pourtant on a bien besoin des retraités pour les actions que nous menons.

A cette époque nouvelle du numérique, de l'Intelligence artificielle, des... trottinettes, on constate paradoxalement trop souvent la déliquescence de la notion de responsabilités.

Les médias se délectent des scoops, ce qui leur permet de paraître et garder un semblant non négligeable de pouvoir : une « pédagogie » contestable.

Notre lien social est une richesse pour les nouvelles générations.

Les anciens ont leur vécu avec quelques savoirs de vérités, qui oblige parfois à plus de réserve et de bon sens pour analyser les actualités et mieux se projeter dans l'avenir et améliorer le vivre ensemble. Ce sont des illusions, des sensations, des mots mais surtout ... nous sommes acteurs par les associations avec l'apport du volontariat, de la générosité par notre temps passé pour les autres, la gratuité du geste, l'apport de soutiens, d'écoutes, d'échanges, de solidarité...

Si nous arrêtons toutes nos actions on assisterait à une perte des valeurs, à un délitement du lien social et de la démocratie.

Sur le Vaucluse, le Conseil Départemental a cessé de nous subventionner. Heureusement, la Mairie d'Avignon reste notre partenaire et nous soutient.

Nous ne fonctionnons qu'avec nos cotisations qui diminuent chaque année puisque nous sommes de moins en moins nombreux et par le volontariat de nos collègues bénévoles qui passent généreusement leur temps à nous seconder sans jamais demander de compensation.

Alors continuez à nous soutenir et rendez-vous en 2026.

Francette et compagnie

Une année est passée et nos colis de Noël viennent d'arriver.



C'est 138 de nos retraités qui vont bénéficier d'un colis de friandises pour Noël qui leur sera remis par 40 de nos collègues bénévoles. Nos bénévoles prennent de l'âge, tant que leur santé le leur permet, ils se dévouent pour rendre visite à nos aînés, mais un jour viendra où il faudra trouver une relève.

Nous remercions les retraités qui font un geste envers leurs collègues plus nécessiteux qu'eux et qui renoncent à leur colis pour offrir plus de bonheur à leurs anciens :

Marcel de Saint Saturnin les Apt, René de Morières les Avignon, Yvon d'Avignon, Jean-René de Pertuis, Gérard de Roquemaure.

Nos bénéficiaires n'oublient pas de nous remercier soit par courrier soit par téléphone, ça nous fait chaud au cœur et nous encourage à continuer nos visites.

Cette année nous avons eu la désagréable surprise du Conseil Départemental de Vaucluse qui nous informe que nous n'aurons pas de subvention.

Heureusement la Mairie d'Avignon continue à nous verser une allocation ce qui nous permet de continuer notre action mais pour combien de temps, nous sommes de moins en moins nombreux, donc moins de cotisation.

Gardons espoir. Merci à tous

Francette

Nos prochains rendez-vous :

-le 26 mars Assemblée Départementale à Pernes les fontaines comme chaque année

si vous souhaitez une procuration merci de la demander par mail à : francette9.reynes@orange.fr

- le 21 mai sortie sur le Canal du midi avec repas à bord de la péniche qui nous attendra à Colombiers près de Béziers.

(les bulletins d'inscriptions seront envoyés en début d'année).

Richerenches est de retour !!!!!

Rendez-vous le samedi 14 février 2026 en co-voiturage devant l'Eglise de Richerenches à 11 heures
Nos collègues Jacqueline et André SAMUEL nous guiderons dans le marché.

*Promenade au marché aux truffes

*dégustation de la traditionnelle omelette aux truffes avec fromage-dessert-vin-café compris pour 30 €

Le verre est offert !**le repas est à 11h30.**

Vos amis peuvent participer à cette sortie.

Bulletin d'inscription à découper suivant le pointillé et à retourner avant le 5 janvier 2026

accompagné de votre règlement libellé à l'ordre de : ANR VAUCLUSE

A l'adresse suivante : ANR VAUCLUSE chez Francette REYNES
4 rue des quatre vents 84140-MONTFAVET

Téléphone :0608636073

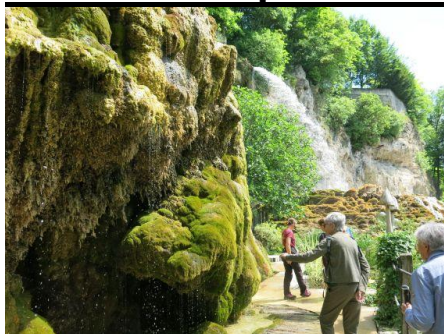
.....
Madame, Monsieur.....

Participera (ont) à la sortie à Richerenches le 14 FEVRIER 2026

Inscrirepersonnes X 30 € =.....euros

ci-joint le chèque d'inscription libellé à l'ordre de ANR VAUCLUSE

Les fontaines pétrifiantes et le bateau à roue sur la Sone le 13 Mai 2025 :



Les fontaines pétrifiantes



Collation à Pont en Royans



Le bateau à roue

Le Jardin des fontaines pétrifiantes se trouve au village de La Sone en Isère, en bordure de la rivière du même nom. Il a été aménagé par une équipe de jardiniers chevronnés sur un terrain de 8000 m² d'une ancienne déchetterie et ouvert au public en 1994.

L'eau, riche en calcaire, provient des falaises environnantes pour surgir en de multiples sources et tomber en cascades sur un tertre envahi de végétaux. Au contact de l'air, l'eau se dégaze. Le calcaire se dissout et se dépose sur tous les obstacles rencontrés. Les formes se pétrifient en un minéral : le tuf

Le guide nous fera observer un cristalloir. Ce sont des petites étagères en échelle qui supportent des objets à pétrifier à destination touristique essentiellement. L'eau ruisselant de façon continue, dépose ses cristaux de calcite (3mm en 2 ou 3 mois) sur chaque objet entreposé.

Le jardin renferme plus de 800 espèces de fleurs provenant de divers pays que les jardiniers ont su disperser dans divers parterres et aménager avec un certain relief, de façon ludique. Le parcours fleural évolue crescendo pour celui qui se donne la peine de découvrir. Ce jardin a été labellisé « Jardin remarquable ».

La collation attendue en fin de parcours s'est déroulée dans le petit village de Pont en Royans.

Retour sur la Sone. A l'approche d'un quai d'embarquement, on se transplante quelques instants dans l'univers « Western » de la Nouvelle Orléans en apercevant le fameux bateau à roue à aubes (décorative).

En passant sous l'aqueduc de St Nazaire-en-Royans il va naviguer sur la Bourne et l'Isère.

On apercevra quelques espèces animales communes de nos régions : héron, aigrette, canard, cygne, foulques, cormoran, plus ou moins camouflés dans les roseaux ou les saules qui bordent le circuit. Ce fut l'occasion pour nous tous d'apprécier un petit retour tranquille à la nature dans un décor de silhouettes des sommets du Vercors au loin.

Après une journée ensoleillée et de découvertes circulatoires, le retour en bus se fit plutôt ronflant.

JMK



Irène entourée de Mme Ferrari

ANR 84

on ne compte plus les bougies !!!!!

Irène Laroche a fêté ses 111 ans en mars dernier et est devenue la doyenne des centenaires de l'ANR

Irène en compagnie de Françoise Ferrari qui lui rend visite régulièrement

Nous lui souhaitons une bonne santé et surtout qu'elle conserve son humour.

A ce jour, Madame Laroche est la 12^{ème} centenaire en France, toujours la doyenne des centenaires à l'ANR et dans le Gard, puisqu'elle réside en Ephad à Villeneuve les Avignon.

Madame Woll arrive derrière avec 103 ans.

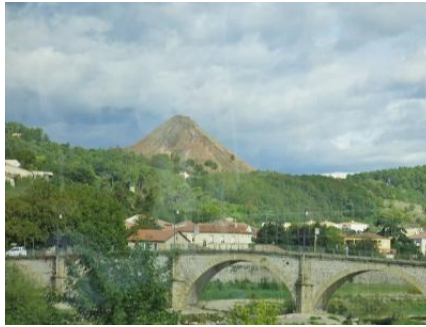
MAIS ATTENTION, EN OCTOBRE 2026, NOUS DEVRIONS FORMER UN TRIO car une collègue arrive à grand pas et les messieurs....nenni !

Quel sera notre prochain élu ?

En passant par la mine témoin d'Alès le 25 Septembre 2025 :



Une galerie



Le terril



Le repas dit « du voyageur »

Le charbon est une énergie fossile qui date de 350 millions d'années. Il résulte de la décomposition compactée des végétaux (arbres, fougères, tourbe...) sous l'effet de la pression et la chaleur des mouvements physiques et chimiques terrestres. Il se présente par couches de quelques décimètres à plusieurs mètres, parfois en effleurant le niveau du sol ou en se superposant tous les 200 à 400m jusqu'à 1400 m de profondeur suivant les régions.

L'exploitation du charbon dans les Cévennes remonte à 1230 un peu par touche locale. C'est vers 1760 qu'apparaissent quelques petites sociétés minières individuelles.

De façon disparate, l'activité s'impose lentement dans une région rurale et bucolique. Des familles entières dont les enfants dès l'âge de 6 ans, travaillent à l'exploitation de ce matériau combustible.

Les équipements sont rudimentaires : « petites mains, petite pelle ou simple pic ». On descend dans le trou de la mine à l'aide des cuffats (une espèce d'énorme gobelet métallique, suspendue au bout d'une chaîne et pouvant contenir 4 personnes). On s'y éclaire à la bougie.

Progressivement en avançant dans la « veine » de charbon, des galeries sont aménagées. Elles seront équipées de rails pour acheminer les wagonnets remplis de houille, autre nom donné au charbon, tirés par un cheval qui passera sa vie sous terre pendant 16 à 20 ans. Ce moyen de traction sera utilisé jusqu'en 1950.

Dans les profondeurs le danger est permanent : L'extraction du charbon provoque des affaissements de galerie, des éboulements. L'accumulation du gaz contenu dans les strates provoque « les coups de grisou » que cherche à éliminer le « pénitent », l'homme destiné à enflammer les poches de gaz à l'aide d'une longue perche dotée d'une petite flamme en son extrémité. La lampe à huile sécurisée ne parviendra qu'en 1810.

L'air vicié, malgré l'aération des lieux, reste imprégné de poussières de roche et de silice. Il provoque à force d'années, la silicose, une maladie invalidante qui détruit les poumons et reconnue en 1946.

La production d'un mineur est de 700 kg par jour. Il lui faut quotidiennement 7l d'eau pour se désaltérer et travaille souvent assis ou couché dans un milieu confiné peu éclairé.

A l'approche de la grande révolution industrielle du 19^e siècle, le paysage se transforme.

On voit apparaître des chevalements qui supportent des cages de 30 personnes qui descendent « au fond » à la vitesse de 12m/s et des terrils, sorte de montagne de terres et cailloux triés du charbon en surface qui, avec le temps, se coloreront en vieux rose par combustion interne.

D'innombrables magasins de toute sorte fleurissent. La vie sociale se développe et la région des Cévennes vit sa grande révolution industrielle et humaine.

Tous les sites d'exploitation en France seront finalement regroupés sous une seule entreprise publique industrielle « les charbonnages de France » en 1946. Les Cévennes dotés à cette époque de 20 000 ouvriers, seront les premiers concernés. Après la guerre de 39-45 le pays était dévasté. Un effort national permit de gagner « la bataille du charbon » qui assurera la reconstruction des infrastructures et les logements démolis, tout en améliorant l'économie du pays. Ce fût le départ de l'époque dite des « Trentes glorieuses ».

Le développement des outils individuels et l'ingénierie lourde permet d'améliorer le rendement.

Mais le métier de mineur demeure particulièrement pénible, exigeant en productivité, dangereux et agressif. Le marteau piqueur n'arrive qu'en 1920. Il pèse 15 kg et produit un bruit supérieur à 140 DB (normes =80 DB). Ses vibrations permanentes provoquent des surdités et/ou des complications cardiaques.

Les haveuses, les systèmes imposants de pose des étançons mécaniques pour soutenir les dômes de galerie, les tapis roulants, nécessitent une grande qualification.

Pour satisfaire aux nécessités d'exploitation et de production à grande échelle, il a donc fallu assurer la formation du mineur. Le Centre de formation des houillères des Cévennes a été élaboré en 1946 pour former en 2 à 3 ans, les enfants (de 14 à 18 ans) avec une mine témoin à proximité. Il a duré jusqu'en 1968. Construit autour de 650m de galeries et 5 chantiers miniers : boisage, technique d'utilisation des explosifs, logistique d'acheminement, situation en sécurité, gestion des travaux mécanisés par des machines lourdes et bruyantes...) le visiteur découvre l'environnement hostile dans lequel était plongé le mineur que seule la grande solidarité exceptionnelle entre les hommes aura permis de les aider à survivre.

La visite de cette mine témoin était assurée par Juliana notre guide qui nous a bien interpellé sur ce milieu et les conditions de travail d'une époque relativement récente puisque les mines de charbon ont été définitivement fermées en 1990 après plusieurs siècles d'exploitation.

Notre groupe s'est alors rendu au restaurant de la gare de Thoiras pour une collation « Voyageur ».

L'après midi nous oriente vers St Jean du Gard pour une visite guidée du « Musée Maison Rouge » dans les locaux d'une ancienne filature. Le musée renferme une collection de 10 000 objets, principalement des outils, retraçant la vie des vallées cévenoles en agriculture, en élevage, en industrie de la soie.

L'artisanat est omniprésent. Le bois de châtaignier est travaillé pour l'ameublement, l'argile pour la poterie (Anduze), le fer et la forge pour les outils, les ruches pour le miel.



Soulier à crampons pour bogues

C'est avec beaucoup d'intérêt que nous avons pris connaissance des éléments essentiels de la vie de cette magnifique région.

Chaque famille vit en autosuffisance avec la culture des légumes et céréales, quelques animaux, lapin, poulets, brebis, chèvre et un cochon bien nourri toute l'année.



Défilage des cocons de soie

L'animal fournira sa viande en fin d'année dans une ambiance de fête qui sera pour les enfants, un jour d'absence de l'école.

Le châtaignier appelé « l'arbre à pain » fournit la première des ressources alimentaires. Son bois permet de s'équiper en meuble, outil, ustensiles, petit habitacle, canalisation, ...

L'élevage du vers et le travail de la soie se développe au 13^e siècle pour devenir « l'Or des Cévennes » de renommée internationale jusqu'à son apogée en 1850 avec 600 usines et une production de 25 000 tonnes de cocons. Son industrie est mécanisée mais les conditions de travail sont extrêmes et feront l'objet de grèves qui obéreront son commerce auquel s'ajoutera la concurrence des importations étrangères.

Une salle du musée renferme toutes les machines relatives à cette industrie : la sériciculture.

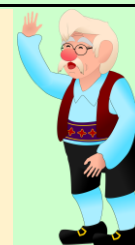
On est saisi de savoir qu'un seul cocon fournit de 700 à 1000m de fil de soie.

Les Cévennes sont inscrites au Patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2011 comme Agropastoralisme méditerranéen.

JMK

Les nouveaux adhérents venus nous rejoindre au deuxième semestre 2025

BOUVIER Elisabeth
BOUVIER Jean Paul
DESCHUYTER Pierrette
GINESTET Lucette
HARRI Luc





Venez nombreux

C'est l'occasion de se retrouver entre collègues et de papoter le temps d'un après-midi.

Le loto suivi de la dégustation de la galette des Rois, aura lieu le :

Samedi 31 janvier à 14 heures à la salle municipale du Rex à Montfavet, rue des Paroissiens.

parking gratuit à proximité. **arrêt de bus:** Montfavet, ligne n°4

-3 parties avec 2 quines et 1 carton plein

-1 partie carton plein

-1 partie surprise avec 2 quines et 1 carton plein : 2 places offertes par les transports Arnaud pour une sortie à la journée, nous ne connaissons pas encore la destination.

Tarif : **12 €** les 3 cartons, 6 € le carton seul

Cette année encore la dégustation de la galette est offerte aux adhérents, la participation est de 5 € pour les non-adhérents.

Afin de permettre à un plus grand nombre d'obtenir un lot, le comité opte pour 1 lot par famille, en cas de plusieurs gains, le bénéficiaire choisira le lot qu'il souhaite conserver et nous remettrons l'autre en jeu.

Seuls les adhérents de l'ANR à jour de leur cotisation, leurs conjoints, leurs amis, peuvent participer à cette animation. Le loto n'est pas ouvert au public.

Il est important de s'inscrire afin de nous permettre de commander les galettes en quantité suffisante.

Les cartons du loto seront achetés sur place

Bulletin d'inscription à découper suivant le pointillé et à retourner avant le 10 janvier 2026,
accompagné de votre règlement libellé à l'ordre de : ANR VAUCLUSE

A l'adresse suivante :

ANR VAUCLUSE

4 rue des quatre vents 84140-MONTFAVET

Téléphone.06 08 63 60 73

Madame, Monsieur.....

Participera (ont) à la dégustation de la galette du 31 janvier 2026

Inscrireadhérent à l'ANR

Inscrirepersonnes non adhérentes à l'ANR, participation 5€ =euros

ci-joint le chèque d'inscription libellé à l'ordre de ANR VAUCLUSE

« *Scout toujours ???* » (plutôt... la Bonne Action du senior, mal récompensée)



Mais Gus, ténébreux et muet
Refusait toute explication,
Se contentait de saluer,
Niait ces élucubrations.

Enfin, à l'heure de la pause
Il conta la mésaventure
Qui lui valut ces ecchymoses
Et sa grande déconfiture.

Gus est arrivé ce matin
Col relevé, lunettes sombres.
Il évitait tous les copains
Se déplaçant dans la pénombre.

Il marchait recroquevillé
Afin que nul ne puisse voir
Ses pommettes tuméfiées
Et ses deux yeux au beurre noir.

Hélas, ce fut en pure perte,
Parce que les copains curieux
Eurent tôt fait la découverte
Des ecchymoses sous ses yeux.

Ce fut un flot de conjectures,
Chapelet de suppositions.
Gus, plongé dans ses écritures
Ignorait ces aberrations

A-t-il défendu son argent
Convoité par quelque loubard ?
Il est souvent intransigeant ?
A-t-il déclenché la bagarre ?

Est-ce l'amant de son épouse?
Ou le mari de sa maîtresse?
Est-ce sa femme très jalouse
Qui l'a traité avec rudesse?

Hier, dimanche, au cours de la messe,
La fille placée devant moi
Avait sa robe entre les fesses
Pincée lorsqu'elle se leva.

Moi, empressé et charitable,
Toujours prêt à rendre service,
Tendant une main secourable,
Je l'ai libérée sans malice.

Rageusement, la demoiselle
A balancé en désarroi
Sa menotte armée du missel
Pour me percuter à l'œil droit

A la fois vexé et confus,
Fixant la robe et conscient
D'avoir commis une bétise,
J'ai regretté en balbutiant.

Mais vive comme un feu follet,
D'un ample mouvement qui fauche,
Son bras muni du chapelet
M'a atteint tout près de l'œil gauche

Aurais-je commis un impair?
Etait-ce une maladresse
D'avoir voulu d'un doigt expert
La lui remettre entre les fesses? »

ACHE

NOUVELLE COTISATION pour 2026

Comme vous le savez l'ANR fonctionne principalement grâce à nos cotisations.

Localement ces cotisations nous permettent d'offrir un colis de Noël à nos aînés âgés de 85 ans et plus. Ces colis sont distribués par des bénévoles qui consacrent un peu de leur temps libre sans jamais demander de compensation quelle qu'elle soit.

Régulièrement notre trésorier envoie un rappel aux retardataires, cela coûte du temps, des frais de papier, des frais d'envoi, c'est autant d'argent que nous ne mettrons pas au service de nos adhérents pour nos actions sociales.

Je vous demande donc d'être vigilant et de régler votre cotisation sans attendre la lettre de rappel.

Je vous en remercie vivement.

Nous recevons une note de l'ANR SIEGE :

« Compte-tenu de l'augmentation sensible des matières premières (papier, encre, etc.), et de la hausse sensible de l'affranchissement, les délégués départementaux ont, lors de notre assemblée générale des 11 et 12 juin 2025, décidé d'augmenter le coût de l'abonnement de deux euros. La qualité de notre revue vaut bien cet ajustement »

La cotisation est la même pour tous les retraités sans distinction d'appartenance

COTISATION INDIVIDUELLE avec la revue La Voix de l'ANR	34,00 euros
COTISATION INDIVIDUELLE sans la revue La Voix de l'ANR.....	23,00 euros
COTISATION COUPLE avec la revue La Voix de l'ANR.....	48,00 euros
COTISATION COUPLE sans la revue La Voix de l'ANR	37,00 euros

Le chèque est à libeller à l'ordre de « ANR 84 » et à retourner à l'adresse suivante :

ANR 84 chez monsieur Michel Roquefort
314 rue Henri Barbusse - 84000-AVIGNON

A ce jour une centaine d'adhérents ont opté pour le prélèvement automatique de la cotisation, ce qui simplifie la tâche des bénévoles que nous sommes. Si vous souhaitez les rejoindre, demandez un formulaire à Marie-Hélène qui gère les prélèvements : mhloudet@orange.fr ou 06 33 21 69 00

Pour ceux qui ont opté pour le prélèvement automatique, celui-ci sera effectué dans la première quinzaine du mois de mars 2026.

L'ANR étant reconnue d'utilité publique, le montant de la cotisation est déductible des impôts.

Connaissez vous le FUSING ?



« L'orchestre »

Mot anglicisé de « fusion », c'est l'art qui consiste à réaliser une œuvre par superposition de morceaux de verre qui fusionneront dans un four en suivant les différents paliers dans le processus de cuisson.

Cette technique existe depuis 3000 ans avant notre ère.

C'est un art délicat dans la mesure où il faut respecter différentes étapes :

Imaginer son œuvre, maîtriser la découpe du verre et préparer chaque morceau avec précision. La composition ainsi réalisée sera placée à froid sur une plaque de verre dite « de base » pour être fusionnée dans un four (jusqu'à 1000 degrés) qui devra respecter tout un processus de cuisson adaptée à chaque matière.

En effet il faut choisir des types de verre compatibles de même coefficient de dilatation, de viscosité et d'allongement.

Le Fusing permet la réalisation de bijoux, vases, décors de fenêtre, tableaux etc... stables avec le temps.

En cette époque de Fêtes, beaucoup de journées de créateurs apparaissent dans la région. Ce sont de belles occasions de découvrir ces réalisations, exceptionnelles toutefois, vu la complexité de réussite et... de coût.

JMK